

## **Конкурс фото и видео работ «Я в безопасности»**

К участию в творческом конкурсе приглашаются школьники 5-11 классов.

Фотография или видео должны отражать соблюдение правил безопасности в потенциально опасной ситуации. Для участия в конкурсе с 22 марта по 15 апреля 2021 г. присылайте свои фото и видео работы на <https://forms.gle/zzgsRB8uvskJ2UiT6> Обязательно в гугл - форме укажите ФИО автора.

Конкурсное жюри с 17 апреля по 20 апреля отберет 3 лучших фото-работы и 3 лучших видео-работы. Основным критерий - соответствие представленных работ главной идее конкурса и креативность исполнения. Важно также качество изображения или видео.

### **ПОЛОЖЕНИЕ о конкурсе «Я в безопасности»**

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации, проведения Конкурса в рамках комплексного проекта «Марафон безопасности».

1.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет Институт экономики и управления Уральского федерального университета (далее – ИнЭУ УрФУ, организатор Конкурса).

#### 2. Цели и задачи проведения Конкурса

2.1. Конкурс организуется с целью актуализации проблемы личной и общественной безопасности молодежи в виде фото- и видео-работ.

#### 2.2. Задачи Конкурса:

- формирование банка данных фото- и видео-работ
- повышение уровня безопасности молодежи

#### 3. Организация Конкурса

3.1. Организатор Конкурса: утверждает формы, порядок и сроки проведения Конкурса, критерии оценки конкурсных работ; осуществляет сбор конкурсных материалов; анализирует и обобщает итоги Конкурса; выносит рекомендации по использованию конкурсных материалов; проводит награждение участников Конкурса.

3.2. Для оценки конкурсных работ формируется экспертная комиссия.

3.3. Экспертная комиссия состоит из председателя комиссии, секретаря комиссии и членов комиссии. Все члены комиссии при принятии решений обладают равными правами. Решение конкурсной комиссии является окончательным и обжалованию не подлежит.

3.4. Экспертная комиссия проводит экспертизу соответствия конкурсных материалов требованиям Конкурса; проводит оценку и рейтинг конкурсных работ участников в соответствии с критериями Конкурса (по номинациям). определяет победителей Конкурса.

3.5. Конкурс проходит в соответствии со следующим графиком:

- 22 марта -15 апреля – прием работ

- 17 апреля-20 апреля – работа экспертной комиссии по оценке работ
- 23 апреля – награждение победителей

3.6. Фото- и видео-работы для участия в Конкурсе представляются путем самостоятельного размещения работ на <https://forms.gle/zzgsRB8uvskJ2UiT6>

3.7. Победителем является автор или группа авторов первых трех лучших работ, выявленных в результате отборочного экспертной комиссией.

3.8. Все участники Конкурса получают диплом участника, победители Конкурса награждаются дипломами и поощрительными призами.

#### 4. Этические требования

4.1. Участники Конкурса должны соблюдать следующие этические требования:

4.1.1. В целях получения необходимого кадра/видео участники не должны предпринимать каких-либо действий, которые влекут за собой нанесение вреда здоровью и жизни граждан, природе и нарушают естественный образ жизни.

4.2. В номинациях, где предусматривается портретная съемка, фотографы должны предоставить модельный релиз (согласие модели на обнародование и дальнейшее использование фотографии).

4.3. Не принимаются к участию в Конкурсе материалы, которые были получены с использованием жестоких, в том числе с этической точки зрения, действий, содержащие рекламный характер, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не соответствующие тематике Конкурса, противоречащие законодательству Российской Федерации.

#### 5. Условия Конкурса

5.1. На Конкурс предоставляются мультимедийные проекты: фото- (серия фотографий с использованием аудио, видео, анимации) и видео-, соответствующие заявленной теме Конкурса и снятые (созданные) любыми доступными средствами.

5.2. В Конкурсе могут принять участие школьники 5-11 классов, предоставившие анкету и работу на <https://forms.gle/zzgsRB8uvskJ2UiT6>

5.3. Требования к фото- и видео- проектам: формат файла (технические требования):

- цифровые файлы (фото) предоставляются в формате JPEG, до 1920 пикселей по длинной стороне
- видеофайлы в формате MP4 или MOV. Максимальная продолжительность видеопроекта – не более 180 секунд.
- Количество фото- и видео- работ от каждого участника – неограниченно.

5.4. Цифровое воздействие на фотографию (обработка) не должно исказить содержание снимка. Разрешается цифровая корректировка, включая цветовой тон и контраст, экспозицию, кадрирование, увеличение резкости.

5.5. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несет автор, приславший данную работу на Конкурс.

5.6. Авторское право на фото и видео-материалы, представленные на Конкурс, сохраняется за авторами. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкурса на использование присланного материала (в средствах информации ИнЭУ УрФУ), в т.ч.: воспроизведение, включая, но не ограничиваясь, путём размещения фотографий в публикациях и изданиях ИнЭУ УрФУ, в портфолио ИнЭУ УрФУ, фотоальбомах, печатных и электронных СМИ, информационных и рекламных буклетах, а также сувенирной продукции, реализуемой ИнЭУ УрФУ)

5.7. Участники Конкурса дают свое согласие на обработку своих персональных данных: фамилии, имени, отчества, года и места рождения, почтового адреса, абонентского номера, адресов электронной почты.

5.8. Материалы не возвращаются и не рецензируются. Работы, которые не отвечают техническим требованиям или по независящим от организаторов Конкурса причинам не запускаются для демонстрации, в Конкурсе не участвуют.

6. Критерии оценки Оценка проектов осуществляется по десятибалльной системе по следующим критериям:

- соответствие тематике Конкурса;
- наличие авторской концепции;
- техническое качество материалов;
- содержательно-визуальная модель работы (монтаж, звук, изображение, композиционное и цветовое решения);
- общее эмоциональное восприятие

7. Контактная информация

- По возникшим вопросам обращаться [Galina.Gorbunova@urfu.ru](mailto:Galina.Gorbunova@urfu.ru)