1. **Приведите 5 понятий, явлений, вещей, относящихся к культуре, и 5 понятий, явлений, вещей, не относящихся к культуре. Обоснуйте.**
2. **Прочитайте цитаты, выберите одну (наиболее понятную, понравившуюся, правдоподобную и т.д.). Как автор определяет культуру? (истолковать или пересказать цитату). Насколько это определение культуры можно назвать полным и правильным, насколько оно актуально. Определите свое отношение к цитате.**

«Мы говорили о враждебности к культуре, следствии гнета этой последней, требуемого ею отказа от влечений. Если вообразить, что ее запреты сняты и что отныне всякий вправе избирать своим сексуальным объектом любую женщину, какая ему нравится, вправе убить любого, кто соперничает с ним за женщину или вообще встает на его пути, может взять у другого что угодно из его имущества, не спрашивая разрешения, – какая красота, какой вереницей удовлетворений стала бы тогда жизнь!».

З. Фрейд

«Насколько культура строится на отказе от влечений, настолько предпосылкой ее является неудовлетворенность (подавление, вытеснение или что-нибудь еще?) могущественных влечений».

З. Фрейд

«во всех явлениях культуры мы всегда найдем воплощение какой-нибудь признанной человеком ценности, ради которой эти явления или созданы, или, если они уже существовали раньше, взлелеяны человеком; и наоборот, всё, что возникло и выросло само по себе, может быть рассматриваемо вне всякого отношения к ценностям, а если оно и на самом деле есть не что иное, как природа, то и должно быть рассматриваемо таким образом».

Г. Риккерт.

«Культура – вторичное образование, надстройка, размещающаяся в обществе над общественно-экономическим базисом – исторически обусловленной совокупностью производительных сил и производственных отношений...».

К. Маркс

 «С точки зрения изучения культуры, существуют только те сообще­ния, которые являются текстами. Все прочие как бы не существуют и во внимание исследователем не принимаются. В этом смысле можно сказать, что культура есть совокупность текстов или сложно построенный текст»

Ю. Лотман

«Противоположностью природе в этом смысле является культура, как то, что или непосредственно создано человеком, действующим сообразно оцененным им целям, или оно уже существовало раньше, по крайней мере, сознательно взлелеяно им ради связанной с ним ценности»

Г. Риккерт

**Ответ на 2-й вопрос должен содержать не менее 1000 знаков.**

**Оцениваться будет не скопированный текст, а самостоятельные рассуждения или пересказ найденного материала своими словами.**